



VII Premio
Rosablanca
de Fotografía
2022

Acta del Jurado del 7º Premio Rosablanca de Fotografía '22

Reunidos el día 20 de diciembre de 2022 los miembros del Jurado del 7º Premio Rosablanca de Fotografía 2022 convocado por Iniciativa Rosablanca (España) y el Ayuntamiento de Villanueva del Rey (Córdoba, España):

- José Francisco Gálvez Jurado, como presidente
- José Arias Cuevas, vocal
- Manuel Lama Baena, vocal
- Aurelio Romero Serrano, como secretario de actas sin voto, en representación del Ayuntamiento de Villanueva del Rey (Córdoba) y de Iniciativa Rosablanca, promotores y organizadores del certamen;

y una vez examinadas las 1.466 fotografías concursantes procedentes de 42 estados de todo el mundo presentadas por un total de 504 autores, el Jurado acuerda por unanimidad emitir el siguiente veredicto:

1º. Conceder el 7º Premio Rosablanca de Fotografía 2022, galardonado con 1.000 € (MIL EUROS), la Medalla de Oro de la Confederación Española de Fotografía (CEF) y el Trofeo Rosablanca a la obra "La guardiana", de Raúl Villalba (Buenos Aires, Argentina)

2º. Conceder los siguientes galardones:

- Medalla de Oro de la Federación Andaluza de Fotografía (FAF) a la obra "Contaminación", de André Boto (Montilla, Portugal)
- Medalla de Plata de la Confederación Española de Fotografía (CEF) a la obra "Soy un árbol", de Carlos Navarro Corber (Villanueva de Castellón, Castellón, España)
- Medalla de Plata de la Federación Andaluza de Fotografía (FAF) a la obra "Nilo blanco – Mundari 2", de Anna Robles (Castellví de Rosanes. Barcelona. España)
- Medalla de Bronce de la Confederación Española de Fotografía (CEF) a la obra "Amor en la piel", de Pilar Moreno Alba (San Fernando. Cádiz, España)
- Medalla de Bronce de la Federación Andaluza de Fotografía a la obra "Not Cruella", de Yuliya Onuchina (Shepeleva) (Ivanteevka. Rusia).

En prueba de conformidad, los componentes de este Jurado 2022 firman la presente Acta el 20 de diciembre de 2022.

José F. Gálvez, presidente

José Arias Cuevas,

Manuel Lama Baena, vocal

Aurelio Romero Serrano,
secretario de Acta

(Firmas en el original)

NOTA DE LOS CONVOCANTES DEL 7º PREMIO ROSABLANCA DE FOTOGRAFÍA '22

Iniciativa Rosabanca, promotor y organizado del Premio Rosablanca de Fotografía, y el **Ayuntamiento de Villanueva del Rey** (Córdoba, España) manifiestan su satisfacción por el inesperado nivel de participación conseguido en este certamen de fotografía, que también da continuidad a la excelente calidad de años anteriores sobre los trabajos presentados. Agradecen la comprensión de los concursantes al haber adoptado para este Premio un nuevo sistema de gestión informatizado, así como la colaboración de la Confederación Española de Fotografía y la Federación Andaluza de Fotografía, siempre cercanas.

A entender de los organizadores, el Premio Rosablanca ya ha sobrepasado desde ediciones anteriores ese estado de madurez que se espera de un concurso de fotografía en su contenido artístico. El Rosablanca es ya una extensa muestra de muy alta calidad en las diversas tendencias dentro del ámbito fotográfico y las 1.466 imágenes presentadas son todo un manual de calidad que alimentan ese hermoso debate de voz y luz sobre qué es una fotografía en el día de hoy y en el futuro inmediato.

Pese a la juventud de este Premio, sus participantes y los miembros del Jurado han sabido establecer ese diálogo entre propuestas y calidad, con la libertad de un premio libre de lenguaje diverso. Producto de ello es, en tan pocos años, el logro de un Premio abierto, preocupado por la conquista de la calidad y representativo, próximo a lo que se piensa y se hace por parte de los y las mejores de este sector: fotografía y arte, arte fotográfico en su máxima expresión.

Muchas gracias por participar.